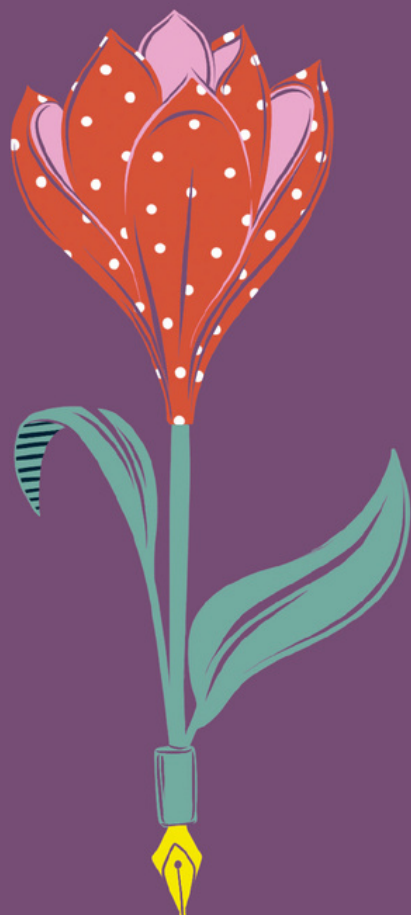


NOTA DE PRENSA

Barcelona, 2026



RAINER MARIA RILKE

Cartas a un joven poeta

Traducción y posfacio de Joan Parra

Prólogo de Néstor L. Baruque

ALFABET[̄]O

Para más información o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en contactar con nosotros:

prensa@plataformaeditorial.com
934 94 79 99

Cartas a un joven poeta

Rainer Maria Rilke



Cartas a un joven poeta, de Rainer Maria Rilke, reúne las misivas que el autor envió a Franz Xaver Kappus entre 1903 y 1908. Lo que comienza como la respuesta a un joven que busca consejo literario se transforma en una obra maestra sobre la introspección, la vocación y la sensibilidad.

Rilke no ofrece recetas, sino una mirada serena y profunda sobre los grandes temas humanos: el amor, la creación, la soledad, el miedo, el tiempo. Con un lenguaje poético, pero accesible, estas cartas son lectura imprescindible para quienes se sienten incomprendidos, para los que buscan en la escritura una forma de existencia y para los que necesitan confiar más en su voz interior. Esta nueva edición presenta una cuidada traducción y un prólogo contemporáneo de Néstor Baroque, que abren nuevas puertas al lector actual, adolescente o adulto, que desea volver al centro de sí mismo en medio de la complejidad del mundo.

FICHA TÉCNICA

Encuadernación: Rústica

Formato: 140 x 220 mm

Temática: Estudios literarios

Publicación: 11 de marzo 2026

ISBN: 978-84-17951-62-7

Páginas: 88 | **Precio:** 12€

Disponible en e-book.



**RAINER MARIA
RILKE**

“El libro que ha cambiado la vida de generaciones de lectores sensibles, artistas, escritores, solitarios. En sus páginas late la intensidad de una voz que sigue hablándonos con la intimidad de una confesión y la claridad de una revelación.” - El País (11/01/2004)

SOBRE EL AUTOR

Rainer Maria Rilke (Praga, 1875 – Montreux, 1926) fue un poeta, novelista y ensayista austríaco, considerado una figura esencial del modernismo europeo. Su obra está impregnada de una honda espiritualidad y una extraordinaria sensibilidad estética.

Estudió literatura, arte e historia en distintas ciudades de Europa, y fue secretario personal del escultor Auguste Rodin, cuya influencia marcó su comprensión del arte como disciplina y búsqueda interior.

Entre sus libros más destacados figuran *Las elegías de Duino*, *Los sonetos a Orfeo*, *Los cuadernos de Malte Laurids Brigge* y esta colección epistolar, *Cartas a un joven poeta*, publicada póstumamente en 1929.