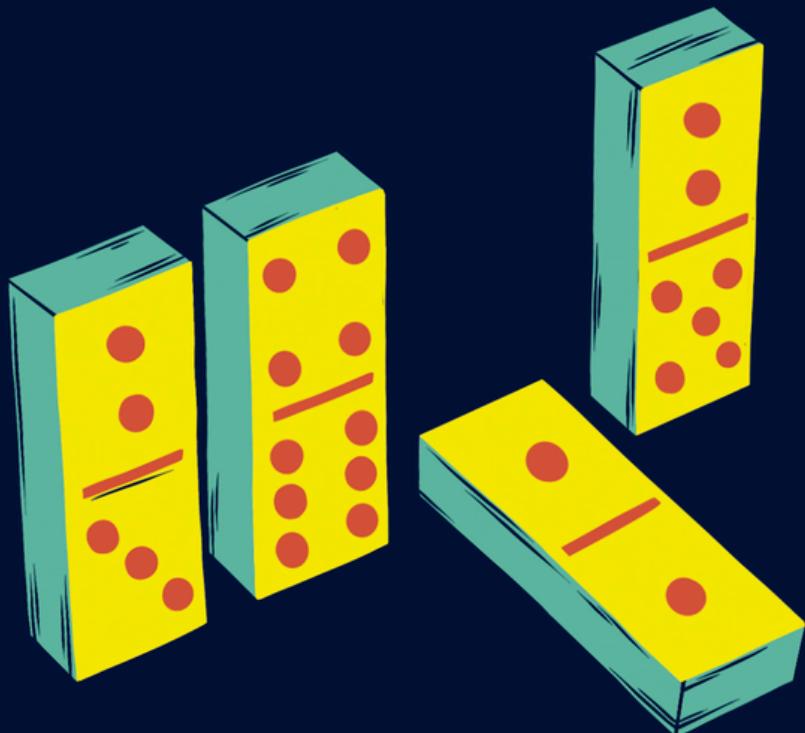


# NOTA DE PRENSA

Barcelona, 2026



SERGI LARA

## **Cuatro fronteras**

Una lectura de la geopolítica europea  
a través de cuatro puntos clave

ALFABETO

Para más información o coordinar publicaciones en prensa, no dudéis en contactar con nosotros:

[prensa@plataformaeditorial.com](mailto:prensa@plataformaeditorial.com)  
934 94 79 99

# Cuatro fronteras

SERGI LARA



**Cuatro fronteras y una geografía sentimental para entender el presente de Europa.**

**Una invitación a cruzar límites y tender puentes.**

*Cuatro fronteras* nos propone un recorrido geopolítico, histórico y humano por los orígenes de la Europa actual. A través de cuatro fronteras emblemáticas —los Pirineos, los Balcanes, el Danubio y los Alpes—, Sergi Lara explora cómo la geografía ha moldeado el destino de los pueblos europeos. Combinando memoria personal y análisis histórico, el autor nos conduce desde la caída del Muro de Berlín hasta la pandemia, mostrando las heridas y esperanzas de un continente siempre en transformación. El relato alterna reflexión, vivencia y divulgación, ofreciendo una mirada cercana y lúcida sobre los límites que nos separan y los puentes que aún podemos tender. Con un lenguaje evocador y riguroso, Lara convierte la geografía en una herramienta para comprender el alma europea. Un libro que invita a repensar las fronteras no solo como líneas que separan sino como espacios de transición en los que la naturaleza y las personas se encuentran.

## FICHA TÉCNICA

**Encuadernación:** Rústica

**Formato:** 140 x 220 mm

**Temática:** Sociología

**Publicación:** 21 de enero de 2026

**ISBN:** 978-84-17951-66-5

**Páginas:** 224 | **Precio:** 20 €

Disponible en e-book.



**SERGI LARA**

## SOBRE EL AUTOR

SERGI LARA (Barcelona, 1973) es geógrafo, escritor y divulgador cultural. Licenciado en Geografía por la UAB, ha trabajado durante más de dos décadas en el ámbito editorial, turístico y divulgativo, siendo autor de más de 50 libros sobre viajes, naturaleza e historia cultural. Ha colaborado con medios como National Geographic, Descubrir Catalunya o Altaïr, y ha trabajado como guionista de documentales, conferenciante y asesor de contenidos. Con una mirada humanista y una escritura cercana, Lara apuesta por una divulgación que combina rigor y emoción, especialmente en los temas que afectan a la identidad, el paisaje y la transformación de Europa.